

第61回 滋賀県書き初め展覧会入賞者名簿

主催 公益社団法人 滋賀県書道協会
 後援 京都新聞
 滋賀県・滋賀県教育委員会
 読売新聞社・毎日新聞社・中日新聞社・産経新聞社
 BBCびわ湖放送・NHK天津放送局・京都放送
 滋賀県書教育研究会

会期 令和4年2月11日(金・祝)～13日(日)
 9:00～17:00 (13日は15時まで)

会場 大津市歴史博物館企画展示室A・B

特 選 受 賞 者

〈滋賀県知事賞〉

さくらがおかこども園	幼	110900	上田健翔	滋賀大学教育学部附属中学校	2年	124300	小門諭史
安土小学校	2年	260100	岡田田晴宗	長浜市立南中学校	3年	392300	小谷佳穂
長浜小学校	3年	392300	中川莉湮	彦根総合高等学校	1年	383200	葛原ひなの
仰木の里小学校	5年	126600	木戸晴久実	愛知高等学校	2年	301400	高野葉
県立守山中学校	2年	373100	青山充歩	彦根総合高等学校	3年	383200	市川陽向
草津東高等学校	2年	152500	里内愛佳	浩玄會 T S 一般	117000	崎山栄子	
浩玄會 F 一般	117005	高井敦史	晴嵐小学校	4年	117001	北野愛佳	
〈滋賀県教育委員会教育長賞〉				〈京都放送賞〉			
瀬田東小学校	1年	110900	原田紘夢	甲南高等養護学校	1年	270800	廣岡祐希也
瀬田小学校	4年	115000	池田悠真	〈滋賀県書教育研究会長賞〉			
晴嵐小学校	6年	117001	相山山恵	葉山東小学校	2年	151200	尾上心花
滋賀大学教育学部附属中学校	1年	124300	中塚彩友	瀬田南小学校	3年	110900	上野菜々美
滋賀大学教育学部附属中学校	3年	124300	野嶋晏和	南郷里小学校	3年	400400	杉山隼翔
愛知高等学校	1年	301400	佃実桜	玉川小学校	3年	116100	數野湊音
膳所高等学校	3年	124900	黒田夢乃	祇王小学校	4年	190600	新田哲
〈読売新聞社賞〉				伊吹の里東小学校	4年	119100	世古口恵奈
マキノ南小学校	3年	460300	鳥居颯	金勝小学校	4年	151400	福田和心
瀬田小学校	5年	110900	高野奏良	瀬田南小学校	5年	110900	中島彩愛
浩玄會 F 一般	117005	西本聖子	城南小学校	5年	373100	松環奈	
〈毎日新聞社賞〉				野洲小学校	5年	180500	南瑛翔
大宝西小学校	1年	151500	安田朱里	城東小学校	6年	373100	大久保智貴
〈中日新聞社賞〉				速野小学校	6年	191700	寺西柚花
瀬田小学校	2年	110900	渡邊晴香	伊吹高等学校	1年	362700	寺村葵
長浜小学校	6年	392300	二宮柚	伊吹高等学校	2年	362700	立堀響
甲西高等学校	1年	283700	山元帆乃香	〈滋賀県書道協会賞〉			
〈京都新聞賞〉				マキノ南小学校	1年	460300	鳥居想
菩提寺北小学校	3年	285100	恩谷要	祇王小学校	3年	190600	越智伊織
草津養護学校中学位	1年	191500	深尾篤範	高時小学校	3年	440600	奥村なごみ
浩玄會 F 一般	117005	古迫司水	山東小学校	3年	370400	箕浦旭	
〈産経新聞社賞〉				高宮小学校	4年	381300	石澤瀬
近江兄弟社高等学校	1年	151200	尾上康太郎	マキノ南小学校	4年	460300	小川和真
〈BBCびわ湖放送賞〉				堅田小学校	4年	120400	伊東杏
ひなぎくこども園	幼	555900	川端心寧	堅田小学校	5年	120400	近藤瑞希
祇王小学校	1年	190600	三雲悠乃	玉川小学校	5年	116100	福本陽己
祇王小学校	2年	190600	高橋歩希	南郷小学校	6年	113500	水田玲愛
高月小学校	3年	440200	俣野優太	祇王小学校	6年	180300	浅野楓
河西小学校	4年	190600	堀田柗哉	膳所高等学校	1年	124900	岡柚月
長浜南小学校	5年	392300	笠井胡太郎	浩玄會 W 一般	117002	岩下浄子	
金勝小学校	6年	151400	瀧山嘉乃	浩玄會 W 一般	117002	西村俊子	
長浜市立西中学校	1年	392300	竹内みお	抱友会 一般	150300	中邨一美	

〈団体賞〉 (支部番号順)

110900	志田塾	127000	青山小学校
116100	秀蘭会	201900	立命館守山中学校
122000	晴嵐小学校	362700	伊吹高等学校
124300	滋賀大学教育学部附属中学校	383200	彦根総合高等学校
124900	膳所高等学校	400300	神照小学校

幼稚園

Table listing kindergarten names and staff members. Columns include names like '金賞', '浦谷 佑佑', '宮下 陽斗', etc.

小学一年

Main table listing elementary school names and staff members. Columns include names like '水島 穂乃花', '井上 彩華', '山崎 若林', etc.

高校三年

Table with columns for school names (e.g., 伊吹, 伊吹, 伊吹), student names, and various numerical data points. Includes a '賞' (Award) section and a '般' (General) section.

第61回

滋賀県書き初め展覧会

ふでの突き立てかたがあざやかで、いいリズムです。
小一 原田 紘夢



小一 鳥居 想



黒と黄色のコントラストがとても美しいですね。
小二 高橋 歩希



小三 鳥居 颯



一本ずつの線に変化があり、いきおいを感じる作品です。
小三 上野菜々美



なまへの小さい字も、とてもしつかりと書けました。
幼 上田 健翔



「は・る」各々の回転部分が、むりなく動きました。
小一 安田 朱里



小二 岡田 晴宗



名前もふくめて、一本一本の線がすごく工夫されている。
小二 尾上 心花



「げしき」のリズムが、とてもよろしい。みこと。
小三 恩谷 要



さい初のにじみが美しく、自分の調子で楽しく書けました。
小三 杉山 隼翔



かわいいうつですが、シンはとてもしつかりしています。
幼 川端 心寧



「き・山」の墨の少ないところで、いいリズムですね。
小一 三雲 悠乃



小二 渡邊 晴香



「な」の回転部や「花」の最後で、ねばり強い。
小三 中川 莉湮



墨をたっぷりつけて紙いっぱいよくどうと書きあげました。
小三 侯野 優太



ゆつたりした調子で力まず、見ごたえのある作品です。
小三 數野 湊音



文字の大小の変化とにじみとかすがすがしがステキな作品です。



小三 越智 伊織

筆のバネを充分に生かし、動きのある作品で素晴らしい。



小四 池田 悠真

希望に満ちた、とても楽しい年になりそうな作品です。



小四 新田 誇哲

さあ今年もがんばろうという気持ちが伝わってきます。



小四 石澤 瀬菜

気迫のある、気持ちのこもった作品となりました。



小五 木戸晴久実

書かれた線が浮き出て立体的な作品となりました。



小五 中島 彩愛

大きな動きでどんどん筆を動かすようすが手に取るようです。



小三 奥村なごみ

真剣に紙に向かい合って書いた気魄を感じる作品です。



小四 堀田 柝哉

「宝」の右下に動いた横画が作品にひびいています。



小四 世古口恵奈

口書きで上手に、大きな動きで表現しています。



小四 小川 和真

たっぷりの墨で書かれています。「る」のカスレが効いています。



小五 高野 奏良

口書き作品です。「筆」の割れた縦線が際立っています。



小五 松 環奈

「寅」の古代文字をいろいろな線をくふうして書き上げました。



小三 箕浦 旭寿

墨をたっぷり含ませ、最後まで勢いがあり立派です。



小四 北野 愛佳

淡墨で書き、にじみも割れたカスレもきれいです。



小四 福田 和心

うす墨の濃淡が美しく、花のカスレもステキです。



小四 伊東 杏

筆使いが素晴らしい。自分のリズムで書ききっています。



小五 笠井胡太郎

筆をつき立て、思い切って書かれてあり、強さを感じます。



小五 南 瑛翔

腕を上げて、大きな動きで、元氣よく書けています。



小五 近藤 瑞希

筆の浮き沈みを工夫し、勢よく書けました。



小六 二宮 柚

筆のバネを巧みに使い生命感あふれる作品です。



小六 寺西 柚花

筆先よく効き、歯切れよい動きで書き切つて爽快。



中一 中塚 彩友

筆をガバリと大きく開き、重厚な行書作品になった。



中二 小門 諭史

行書の動きで割れた線が作品を生き生きと見せる。



中三 谷田 佳穂

太い線で堂々と最後まで書きあげ、みごとです。



小五 福本 陽己

伸び伸びとした動きと淡い墨色で壮大さを感じる作品。



小六 瀧山 嘉乃

豊かな墨量と弾力のある線がみずみずしいです。



小六 水田 玲愛

筆の割れを生かして躍動感あふれている。



中一 竹内 みお

筆の立った鋭い線で線の太細にも気を配った快作。



中三 野嶋 晏和

行書をマスターし力強い筆遣いが魅力。「動」の最終画は秀逸。



高一 山元帆乃香

体全体で弾むように書いて生き生きとしています。



小六 相山 恵

工夫した口ウ書きとかすれの効果で立体感を感じます。



小六 大久保智貴

下へと貫く思いきりのよい動きで爽に書いて見事です。



小六 浅野 颯真

口ウの割れた線が、行書の動きをひき立てた表現。



中二 青山 充歩

甲骨文の虎を口ウ書きでチャイミングにまとめられた。



中一 深尾 篤範

濃墨から滲み出す淡墨のグラデーション。デザイン性の高い秀作です。



高一 佃 実桜



高一 尾上康太郎
筆先を鋭く突き、変化にとんだ線で書かれた魅力的な作品です。



高一 寺村 葵衣
直線的に書かれた切り裂く様な強い線。右に寄せた構成がおもしろい。



高三 黒田 夢乃
筆ならではの多彩な線で活き活きとした寅が出現しました。



一般 西本 聖子
「新」にじみが美しく新年にふさわしい情景が見えそです。



一般 崎山 栄子
篆書の「水」の線が生きています。小書きの構成も良です。



一般 西村 俊子
穂先の長い筆を上手くこなし、にじみも美しいおしゃれな隷書作品です。



高一 葛原ひなの
白と青の文字がバックの黒とマッチした芸術性の高い秀作です。



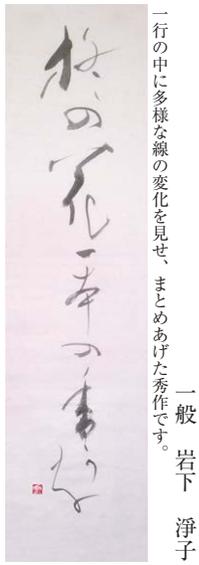
高一 岡 柚月
木簡の基礎をしっかりと練習した好感のもてる作品です。起筆の突きの甘さが少々難点。



高三 市川 陽向
書きたい言葉を口ウ書きで見事に表現できました。



一般 古迫 司水
「凜然」、墨量多く動きのある楽しい作品です。



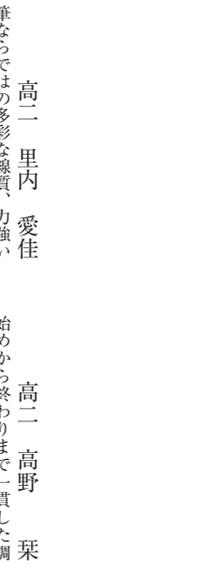
一般 岩下 浄子
一行の中に多様な線の変化を見せ、まとめあげた秀作です。



一般 中邨 一美
リズム感のある白の美しい作品で、龍の縦線が効いています。



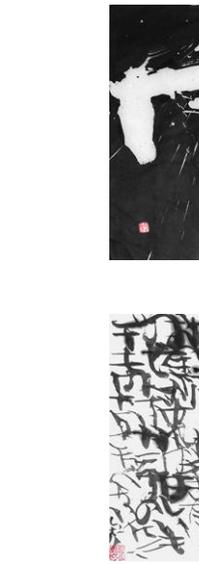
高一 廣岡祐希也
中心を通り抜ける存在感のある縦線。造形的に優れた作品です。



高二 里内 愛佳
筆ならではの多彩な線質、力強い動き、白と黒の美しさ見事です。



高二 高野 栞
始めから終わりまで一貫した調子で書かれにじみも美しいです。



一般 高井 敦史
作者の楽しさが作品からあふれるように感じられます。



高二 立堀 響
鋭い線に青と黒が美しいハーモニーを作り上げました。



一般 高井 敦史
作者の楽しさが作品からあふれるように感じられます。

出品者数および受賞者数

学年	特 選											金賞	銀賞	小計 特+金+銀	銅賞	合計	
	県知事	県教育長	読売	毎日	中日	京都新聞	産経	びわ湖	NHK	京都放送	書教育						書道協会
幼稚園	1							1					24	48	74	186	260
小1		1		1				1				1	108	240	352	877	1,229
小2	1				1			1			1		132	284	420	1,075	1,495
小3	1		1			1		1			3	3	292	632	934	2,374	3,308
小4		1						1	1		3	3	276	596	881	2,231	3,112
小5	1		1					1			3	2	224	504	736	1,904	2,640
小6		1			1			1			2	2	196	432	635	1,641	2,276
中1		1				1		1					60	124	187	480	667
中2	1							1					48	104	154	409	563
中3		1						1					40	88	130	331	461
高1		1			1		1	1		1	1	1	88	196	291	709	1,000
高2	1							1			1		32	72	107	257	364
高3		1						1					16	36	54	134	188
一般	1		1			1		1				3	64	144	215	570	785
合計	7	7	3	1	3	3	1	14	1	1	14	15	1,600	3,500	5,170	13,178	18,348

